

ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES / SCOLAIRES



DOMAINE DE GEORGE SAND À NOHANT

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

LE CMN EN BREF

Le Centre des monuments nationaux est un établissement public administratif placé sous la tutelle du ministre de la Culture et de la Communication. Il conserve, restaure, gère, anime et ouvre à la visite près de 100 monuments répartis sur tout le territoire national. Tous illustrent par leur diversité, la richesse du patrimoine français de toutes les époques. Avec plus de 9 millions de visiteurs par an sur l'ensemble de son réseau, le CMN est le premier opérateur culturel et touristique public français.

Plus de 550 000 élèves découvrent chaque année les monuments dans leur dimension patrimoniale et contemporaine. Le CMN entend faire de l'éducation artistique et culturelle une priorité où apprentissage de connaissances et perception sensible y sont indissociables. Le CMN propose une grande diversité d'activités qui mêlent des approches thématiques croisées, élaborées en cohérence avec l'ensemble des programmes scolaires et l'enseignement de l'histoire des arts. Les équipes des services d'action éducative proposent des sessions de formation, des ressources pédagogiques et peuvent accompagner les enseignants dans la construction de projets nouveaux.



LE DOMAINE DE GEORGE SAND À NOHANT

Situé à Nohant, le domaine a été légué en héritage à Aurore Dupin (future George Sand) par sa grand-mère. Composé d'une maison de maître, d'un parc et d'une cour de ferme, le domaine dévoile le cadre de vie de l'écrivaine.

Au cours de la visite de la maison et de différents ateliers, les élèves peuvent percevoir la richesse de l'existence de George Sand, inscrite dans un XIX^e siècle bouillonnant. Ils apprécieront les nombreuses facettes d'une femme exceptionnelle : écrivaine, mère, amie, passionnée de nature etc...

PROGRAMMATION CULTURELLE

Les marionnettes de Maurice Sand - Exposition permanente

Les marionnettes de Maurice Sand - Exposition permanente

Présentation du travail de Maurice Sand, fils de l'écrivaine : marionnettes, décors, accessoires, cartons d'invitation, affiches y sont exposés.

Nohant Festival Chopin

Les week-ends de juin et une semaine en juillet

Chaque année, dans le cadre du Nohant Festival Chopin, l'association Musique au Pays de George Sand propose une série de concerts, principalement axée sur l'oeuvre de Frédéric Chopin. Une journée découverte de la musique classique est consacrée aux scolaires en juin.

Rencontres académiques

Des journées de rencontre en partenariat avec le service culturel de la Ville de La Châtre sont proposées aux enseignants.

Partenariat avec le Centre national du livre

Chaque année, une rencontre avec un ou une écrivain(e) est proposée au public scolaire, sous la forme d'une lecture, d'un atelier ou d'une conférence.

ACCESSIBILITÉ / LÉGENDES

Plusieurs activités proposées sont adaptées aux personnes en situation de handicap :

-  Déficience visuelle
-  Déficience intellectuelle
-  Déficience auditive
-  Personnes à mobilité réduite : *Se renseigner auprès du monument*

PRESTATIONS

Visite commentée (45min/1h)

Découverte générale du monument en visite guidée.

• Plein tarif : 40 € / Éducation prioritaire et publics spécifiques : 20 €



Visite thématique (1h / 1h30)

Une visite thématique est une visite encadrée générale ou sur un sujet précis, qui peut se décliner en diverses formes de médiation.

• Plein tarif : 90 € / Éducation prioritaire et publics spécifiques : 40€



Atelier du patrimoine (2h / 2h30)

Suite à une visite thématique, l'atelier du patrimoine sollicite la participation active de l'élève et permet une découverte sensible et une appropriation personnelle des lieux.

Travail d'expression artistique ou corporel, il permet d'aborder le site via une technique, une époque ou toute autre approche thématique du monument.

• Plein tarif : 130 € / Éducation prioritaire et publics spécifiques : 60 €



Visite conférence (1h30)

Visite approfondissant une thématique propre au monument en lien avec le projet pédagogique de l'encadrant, suivie d'une conférence au grenier littéraire.

• Plein tarif : 90 € / Éducation prioritaire et publics spécifiques : 40 €



Le parc et l'exposition permanente de marionnettes de Maurice Sand se visitent librement et gratuitement.

Le service d'actions éducatives adapte chaque prestation au niveau des élèves et vous accompagne dans la construction de vos projets. Des ressources pédagogiques sont à votre disposition pour préparer votre visite.

	Visite commentée	Visite thématique	Atelier du patrimoine	Visite conférence
Plein tarif	40 €	90 €	130 €	90 €
REP et publics spécifiques	20 €	40 €	60 €	40 €

Pour toute réservation, contactez Aurore Proudhon par mail : aurore.proudhon@monuments-nationaux.fr
Les prestations peuvent être prises en charge par le Pass Culture via ADAGE.

CONTACTS

Adresse : 2 place Sainte-Anne - 36400 Nohant-Vic

Réservations et renseignements :

Aurore Proudhon, chargée d'action éducative

aurore.proudhon@monuments-nationaux.fr

02 48 24 75 96 / 07 70 10 62 82

Professeur-relais : Denis Carrasco

denis.carrasco@ac-orleans-tours.fr

Retrouvez le programme et les ressources pédagogiques en ligne :

www.maison-george-sand.fr/enseignants

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE : VISITES-DÉCOUVERTES / ATELIERS



THÉMATIQUES



HISTOIRE ET MÉMOIRE

- La maison de George Sand
- Le monde artistique à Nohant : le Berry, une terre d'inspiration
- George Sand et les conditions des femmes au 19^e siècle



JARDIN ET ENVIRONNEMENT

- À la découverte des jardins de Nohant
- Un jardin d'écrivain hérité du passé et tourné vers l'avenir
- Les arbres remarquables de Nohant
- Le jardin des sens



SOCIÉTÉ ET MODE DE VIE

- La vie quotidienne de George Sand à Nohant
- Les engagements politiques et sociaux de George Sand



LITTÉRATURE

- La vie de George Sand... à la lecture de ses lettres
- Les légendes rustiques de George Sand
- Les difficultés des femmes écrivains au 19^e siècle



SPECTACLE VIVANT

- Le monde des marionnettes de Maurice Sand
- Théâtre à Nohant



MUSIQUE ET SON

- La vie de Frédéric Chopin à Nohant



ART VISUELS ET ART APPLIQUÉS

- Portrait d'un jour, portrait de toujours
- Maurice Sand, un artiste dans l'âme



LA MAISON DE GEORGE SAND

Visite commentée

La visite de la maison de l'écrivaine permet de se familiariser avec l'univers de George Sand : sa vie à Nohant, son travail d'écriture, ses rencontres...



LE JARDIN DES SENS

Visite thématique et/ou atelier

Un parcours sensoriel permettant de transmettre une première approche avec le monde végétal et l'univers de George Sand.

🕒 2h

Atelier du patrimoine

- Atelier parcours sensoriel

Un atelier qui sollicite les 5 sens, accompagné d'anecdotes liées aux expériences personnelles de George Sand. Boîtes à toucher, réminiscences sonores, jardins colorés, ...



UN JARDIN D'ÉCRIVAIN HÉRITÉ DU PASSÉ ET TOURNÉ VERS L'AVENIR

Visite thématique

Une visite permettant de découvrir les différents espaces du jardin et la manière dont George Sand les a investis et protégés dans un esprit de transmission.



LA VIE QUOTIDIENNE DE GEORGE SAND À NOHANT

Visite thématique et/ou atelier

Partez à la rencontre de George Sand au quotidien : son travail d'écriture, son rythme de vie et celui de ses invités, son immersion dans le Berry (traditions et coutumes), ses activités journalières, la vie domestique à Nohant...

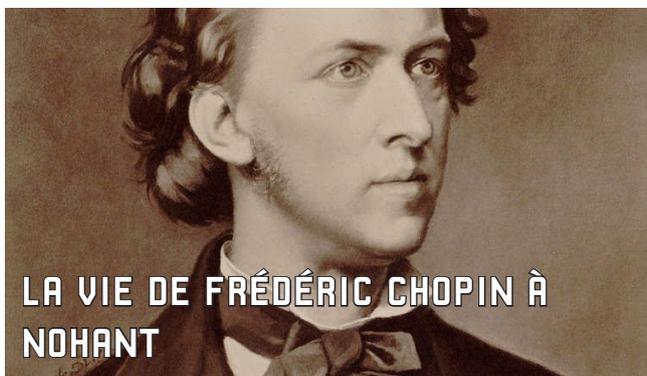
🕒 1h30

Atelier du patrimoine

- Atelier carnet de voyage

Réalisation d'un carnet de voyage en souvenir de la visite du domaine : collages, dessins, écriture, ...





LA VIE DE FRÉDÉRIC CHOPIN À NOHANT

Visite thématique

De la présence de Chopin, compagnon de George Sand, il ne reste que la porte matelassée à l'étage pour insonoriser son ancien espace de travail. Pourtant le pianiste a passé plusieurs étés à Nohant où il a composé une grande partie de son oeuvre. Cette visite est l'occasion de découvrir ce grand artiste et ses rapports avec George Sand et le Berry.



PORTRAIT D'UN JOUR, PORTRAIT DE TOUJOURS

Visite thématique et/ou atelier

Visite axée sur George Sand et sa famille à travers les portraits conservés à Nohant, du portrait peint au portrait photographique : styles, compositions et techniques.

 1h30

Atelier du patrimoine

- Atelier portrait

Réalisation d'un portrait de George Sand ou d'un autoportrait à l'aide de divers supports.



LA MAISON DE GEORGE SAND

Visite commentée

La visite de la maison de l'écrivaine permet de se familiariser avec l'univers de George Sand : sa vie à Nohant, son travail d'écriture, ses rencontres...



UN JARDIN D'ÉCRIVAIN HÉRITÉ DU PASSÉ ET TOURNÉ VERS L'AVENIR

Visite thématique

Une visite permettant de découvrir les différents espaces du jardin et la manière dont George Sand les a investis et protégés dans un esprit de transmission.





LE JARDIN DES SENS

Visite thématique et/ou atelier

Un parcours sensoriel permettant de transmettre une première approche avec le monde végétal et l'univers de George Sand.

⌚ 2h

Atelier du patrimoine

- Atelier parcours sensoriel

Un atelier qui sollicite les 5 sens, accompagné d'anecdotes liées aux expériences personnelles de George Sand. Boîtes à toucher, réminiscences sonores, jardins colorés, ...



LE MONDE DES MARIONNETTES DE MAURICE SAND

Visite thématique et/ou atelier

Visite axée sur la pratique théâtrale de Maurice Sand, suivie de la visite de l'exposition permanente des marionnettes de Nohant.

⌚ 1h30

Atelier du patrimoine

- Atelier marionnettes

Création de marionnettes, bruitages et manipulation. Ces ateliers peuvent s'inscrire dans la conception d'un spectacle tout au long de l'année par les enseignants.



LA VIE QUOTIDIENNE DE GEORGE SAND À NOHANT

Visite thématique et/ou atelier

Partez à la rencontre de George Sand au quotidien : son travail d'écriture, son rythme de vie et celui de ses invités, son immersion dans le Berry (traditions et coutumes), ses activités journalières, la vie domestique à Nohant...

⌚ 1h30

Atelier du patrimoine

- Atelier carnet de voyage

Réalisation d'un carnet de voyage en souvenir de la visite du domaine : collages, dessins, écriture, ...



LA VIE DE FRÉDÉRIC CHOPIN À NOHANT

Visite thématique

De la présence de Chopin, compagnon de George Sand, il ne reste que la porte matelassée à l'étage pour insonoriser son ancien espace de travail. Pourtant le pianiste a passé plusieurs étés à Nohant où il a composé une grande partie de son oeuvre. Cette visite est l'occasion de découvrir ce grand artiste et ses rapports avec George Sand et le Berry.





PORTRAIT D'UN JOUR, PORTRAIT DE TOUJOURS

Visite thématique et/ou atelier

Visite découverte axée sur George Sand et sa famille à travers les portraits conservés à Nohant, du portrait peint au portrait photographique : styles, compositions et techniques.

 1h30

Ateliers du patrimoine

- Atelier portrait

Réalisation d'un portrait plastique ou littéraire de George Sand à l'aide de divers supports.



LA MAISON DE GEORGE SAND

Visite commentée

La visite de la maison de l'écrivaine permet de se familiariser avec l'univers de George Sand : sa vie à Nohant, son travail d'écriture, ses rencontres...



LE MONDE ARTISTIQUE À NOHANT : LE BERRY, UNE TERRE D'INSPIRATION

Visite thématique

George Sand a toujours vécu et pensé sa maison comme un lieu dans lequel tous les arts pourraient se rencontrer et échanger. Une résidence artistique d'avant-garde qui invite chacun à la réflexion, à l'expression, à la rêverie, dans une nature environnante celle du Berry qui a tant inspiré la romancière.

Frédéric Chopin, Eugène Delacroix, Gustave Flaubert, Alexandre Manceau, Maurice Sand et tant d'autres artistes viennent à Nohant pour y trouver l'inspiration, vivre et partager leur art.





À LA DÉCOUVERTE DES JARDINS DE NOHANT

Visite de la maison et visite-atelier en autonomie

Après une visite guidée de la maison, visitez le jardin en autonomie avec un support pédagogique fourni.

Un parcours d'orientation et d'observation dans le parc et les jardins afin d'en découvrir les différentes fonctions. Indissociable de la demeure, le parc et les jardins sont profondément marqués par la personnalité de l'écrivaine.



UN JARDIN D'ÉCRIVAIN HÉRITÉ DU PASSÉ ET TOURNÉ VERS L'AVENIR

Visite thématique

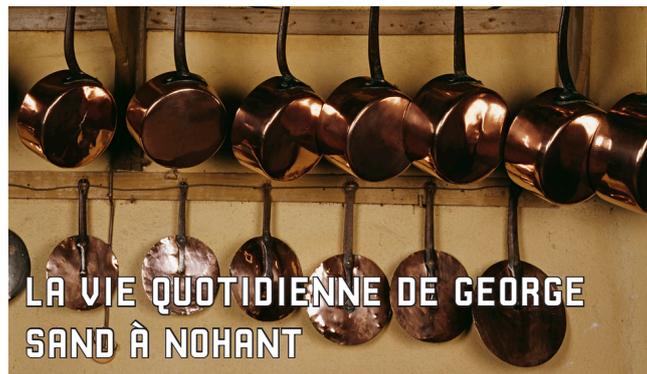
Une visite permettant de découvrir les différents espaces du jardin et la manière dont George Sand les a investis et protégés dans un esprit de transmission.



LES ARBRES REMARQUABLES DE NOHANT

Visite thématique

Une visite qui donne à réfléchir sur l'idée de préservation environnementale en observant les essences de Nohant et en découvrant leur histoire. Une lecture d'un extrait du conte « Le Chêne parlant » de George Sand accompagnera la visite.



LA VIE QUOTIDIENNE DE GEORGE SAND À NOHANT

Visite thématique et/ou atelier

Partez à la rencontre de George Sand au quotidien : son travail d'écriture, son rythme de vie et celui de ses invités, son immersion dans le Berry (traditions et coutumes), ses activités journalières, la vie domestique à Nohant...

 1h30

Atelier du patrimoine

- Atelier carnet de voyage

Réalisation d'un carnet de voyage en souvenir de la visite du domaine : collages, dessins, écriture, ...





LES LÉGENDES RUSTIQUES DE GEORGE SAND

Visite thématique et/ou atelier

Visite axée sur les légendes rustiques de George Sand et les illustrations de son fils Maurice Sand.

 1h30

Atelier du patrimoine

- **Atelier d'écriture**

Invention d'une légende à partir des premières lignes du récit de George Sand et d'une illustration de Maurice Sand.

- **Atelier animaux hybrides**

À partir de gravures d'animaux, les élèves fabriquent leur animal hybride articulé, rappelant les illustrations et les marionnettes de Maurice Sand.

  2h30  



THÉÂTRE À NOHANT

Visite thématique et atelier

Atelier du patrimoine

- **Atelier d'écriture**

Un atelier d'écriture se déroulant sur l'année pourra donner lieu à une représentation dans l'auditorium du domaine. L'activité comprend une visite du domaine, un atelier d'écriture, un travail de familiarisation avec le monde du théâtre et la création d'un spectacle.

  **Projet à l'année**  



LE MONDE DES MARIONNETTES DE MAURICE SAND

Visite thématique et/ou atelier

Visite axée sur la pratique théâtrale de Maurice Sand, suivie de la visite de l'exposition permanente des marionnettes de Nohant.

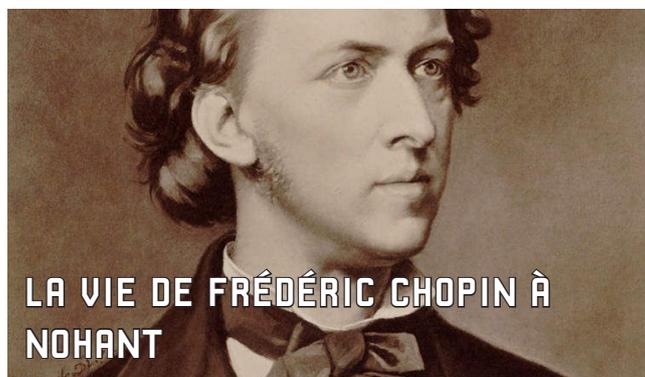
 1h30

Atelier du patrimoine

- **Atelier portrait**

Création de marionnettes, bruitages et manipulation. Ces ateliers peuvent s'inscrire dans la conception d'un spectacle tout au long de l'année par les enseignants.

  2h30  



LA VIE DE FRÉDÉRIC CHOPIN À NOHANT

Visite thématique

De la présence de Chopin, compagnon de George Sand, il ne reste que la porte matelassée à l'étage pour insonoriser son ancien espace de travail. Pourtant le pianiste a passé plusieurs étés à Nohant où il a composé une grande partie de son oeuvre. Cette visite est l'occasion de découvrir ce grand artiste et ses rapports avec George Sand et le Berry.

  1h30  



PORTRAIT D'UN JOUR, PORTRAIT DE TOUJOURS

Visite thématique et/ou atelier

Visite découverte axée sur George Sand et sa famille à travers les portraits conservés à Nohant, du portrait peint au portrait photographique : styles, compositions et techniques.

 1h30

Ateliers du patrimoine

- Atelier portrait

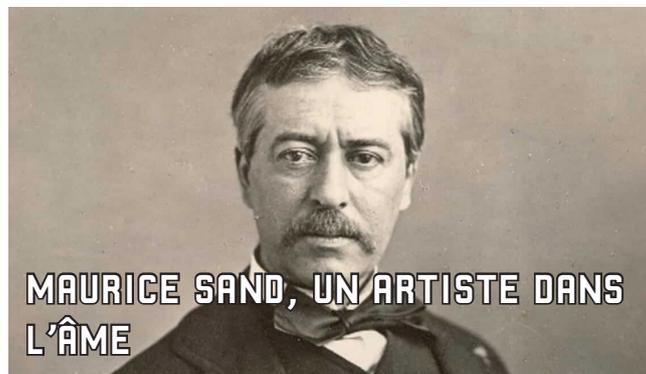
Réalisation d'un portrait plastique ou littéraire de George Sand à l'aide de divers supports.

- Atelier caricature symbolique

Réalisation d'une caricature mettant en valeur non pas les aspects physiques mais les aspects symboliques d'une personnalité.



 2h30



MAURICE SAND, UN ARTISTE DANS L'ÂME

Visite thématique et/ou atelier

Fils de George Sand, Maurice fut un artiste aux multiples talents : peintre, illustrateur, marionnettiste, écrivain, entomologiste et botaniste... Il découvre, crée, expérimente et allie avec passion les sciences et l'univers fantastique. Cette visite permet d'aborder la personnalité artistique et les oeuvres du fils prodige. Visite exceptionnelle de l'atelier de Maurice Sand (nombre limité de participants).

 1h30

Atelier du patrimoine

- Atelier carnet de voyage

Réalisation d'un carnet de voyage en souvenir de la visite du domaine : collages, dessins, écriture, ...



 2h30



LA MAISON DE GEORGE SAND

Visite commentée

La visite de la maison de l'écrivaine permet de se familiariser avec l'univers de George Sand : sa vie à Nohant, son travail d'écriture, ses rencontres...



 1h30



LE MONDE ARTISTIQUE À NOHANT : LE BERRY, UNE TERRE D'INSPIRATION

Visite thématique

George Sand a toujours vécu et pensé sa maison comme un lieu dans lequel tous les arts pourraient se rencontrer et échanger. Une résidence artistique d'avant-garde qui invite chacun à la réflexion, à l'expression, à la rêverie, dans une nature environnante celle du Berry qui a tant inspiré la romancière.

Frédéric Chopin, Eugène Delacroix, Gustave Flaubert, Alexandre Manceau, Maurice Sand et tant d'autres artistes viennent à Nohant pour y trouver l'inspiration, vivre et partager leur art.



 1h30



GEORGE SAND ET LES CONDITIONS DES FEMMES AU 19^E SIÈCLE

Visite thématique

Le code civil de 1804 ou code Napoléon marque le 19^e siècle par sa dureté envers les femmes et inscrit leur infériorité dans la loi. Une femme reste mineure et sous la tutelle de son époux sa vie durant. Et George Sand dans tout cela ? Une visite axée sur les conditions et droits des femmes entre poings liés et envies de liberté. Possibilité de visite couplée avec le Palais Jacques Cœur où s'est tenu le procès en séparation de George Sand.



1h30



À LA DÉCOUVERTE DES JARDINS DE NOHANT

Visite de la maison et visite-atelier en autonomie

Après une visite guidée de la maison, visitez le jardin en autonomie avec un support pédagogique fourni.

Un parcours d'orientation et d'observation dans le parc et les jardins afin d'en découvrir les différentes fonctions. Indissociable de la demeure, le parc et les jardins sont profondément marqués par la personnalité de l'écrivaine.



2h30



UN JARDIN D'ÉCRIVAIN HÉRITÉ DU PASSÉ ET TOURNÉ VERS L'AVENIR

Visite thématique

Une visite permettant de découvrir les différents espaces du jardin et la manière dont George Sand les a investis et protégés dans un esprit de transmission.



2h



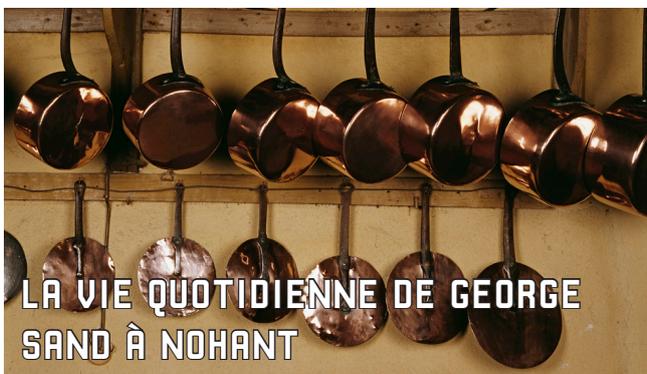
LES ARBRES REMARQUABLES DE NOHANT

Visite thématique

Une visite qui donne à réfléchir sur l'idée de préservation environnementale en observant les essences de Nohant et en découvrant leur histoire. Une lecture d'un extrait du conte « Le Chêne parlant » de George Sand accompagnera la visite.



2h



LA VIE QUOTIDIENNE DE GEORGE SAND À NOHANT

Visite thématique et/ou atelier

Partez à la rencontre de George Sand au quotidien : son travail d'écriture, son rythme de vie et celui de ses invités, son immersion dans le Berry (traditions et coutumes), ses activités journalières, la vie domestique à Nohant...

 1h30

Atelier du patrimoine

- Atelier carnet de voyage

Réalisation d'un carnet de voyage en souvenir de la visite du domaine : collages, dessins, écriture, ...

  2h30  



LA VIE DE GEORGE SAND... À LA LECTURE DE SES LETTRES

Visite thématique et/ou atelier

Visite portant sur la thématique du genre épistolaire, agrémentée de lectures de lettres de George Sand.

 1h30

Atelier du patrimoine

- Atelier d'écriture

Écriture d'une lettre en réponse à George Sand.
À partir de la 4ème.

  2h30  



LES ENGAGEMENTS POLITIQUES DE GEORGE SAND

Visite atelier

Fortement impliquée dans les événements politiques et sociaux de son siècle, George Sand fut animée tout au long de sa vie d'un idéal communautaire où tout se partage et s'échange. Le domaine de Nohant en reste le témoignage concret. Comprendre les enjeux politiques du XIX^e siècle et l'implication de l'écrivaine/journaliste, à travers la visite de la maison, suivie d'un atelier de réflexion.

  2h  



LES LÉGENDES RUSTIQUES DE GEORGE SAND

Visite thématique et/ou atelier

Visite axée sur les légendes rustiques de George Sand et les illustrations de son fils Maurice Sand.

 1h30

Atelier du patrimoine

- Atelier d'écriture

Invention d'une légende à partir des premières lignes du récit de George Sand et d'une illustration de Maurice Sand.

  2h30  



LES DIFFICULTÉS DES FEMMES ÉCRIVAINES AU 19^E SIÈCLE

Visite thématique ou visite-conférence

Visite de la maison suivie de la conférence. À la croisée des idées des femmes écrivaines du 19^e et début 20^e siècle : George Sand, Virginia Woolf, Geroge Eliot, Flora Tristan, les soeurs Brontë...

- **Visite thématique** ⌚ 1h30
- **Visite de la maison suivie d'une visite conférence** ⌚ 2h



THÉÂTRE À NOHANT

Visite thématique et atelier

Atelier du patrimoine

- **Atelier d'écriture**

Un atelier d'écriture se déroulant sur l'année pourra donner lieu à une représentation dans l'auditorium du domaine. L'activité comprend une visite du domaine, un atelier d'écriture, un travail de familiarisation avec le monde du théâtre et la création d'un spectacle.



⌚ Projet à l'année



LE MONDE DES MARIONNETTES DE MAURICE SAND

Visite thématique et/ou atelier

Visite axée sur la pratique théâtrale de Maurice Sand, suivie de la visite de l'exposition permanente des marionnettes de Nohant.

⌚ 1h30

Atelier du patrimoine

- **Atelier marionnettes**

Création de marionnettes, bruitages et manipulation. Ces ateliers peuvent s'inscrire dans la conception d'un spectacle tout au long de l'année par les enseignants.



⌚ 2h30



LA VIE DE FRÉDÉRIC CHOPIN À NOHANT

Visite thématique

De la présence de Chopin, compagnon de George Sand, il ne reste que la porte matelassée à l'étage pour insonoriser son ancien espace de travail. Pourtant le pianiste a passé plusieurs étés à Nohant où il a composé une grande partie de son oeuvre. Cette visite est l'occasion de découvrir ce grand artiste et ses rapports avec George Sand et le Berry.



⌚ 1h30



PORTRAIT D'UN JOUR, PORTRAIT DE TOUJOURS

Visite thématique et/ou atelier

Visite découverte axée sur George Sand et sa famille à travers les portraits conservés à Nohant, du portrait peint au portrait photographique : styles, compositions et techniques.

 1h30

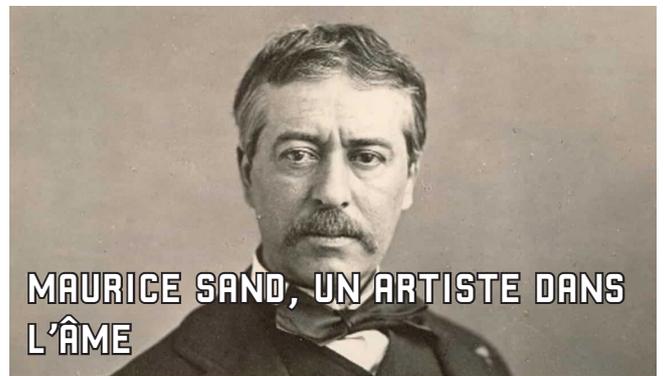
Ateliers du patrimoine

- Atelier portrait

Réalisation d'un portrait plastique ou littéraire de George Sand à l'aide de divers supports.

- Atelier caricature

Analyse des caricatures représentant George Sand et les femmes écrivaines (les bas-bleus) de son époque et réalisation d'une caricature.



MAURICE SAND, UN ARTISTE DANS L'ÂME

Visite thématique et/ou atelier

Fils de George Sand, Maurice fut un artiste aux multiples talents : peintre, illustrateur, marionnettiste, écrivain, entomologiste et botaniste... Il découvre, crée, expérimente et allie avec passion les sciences et l'univers fantastique. Cette visite permet d'aborder la personnalité artistique et les oeuvres du fils prodige. Visite exceptionnelle de l'atelier de Maurice Sand (nombre limité de participants).

 1h30

Atelier du patrimoine

- Atelier carnet de voyage

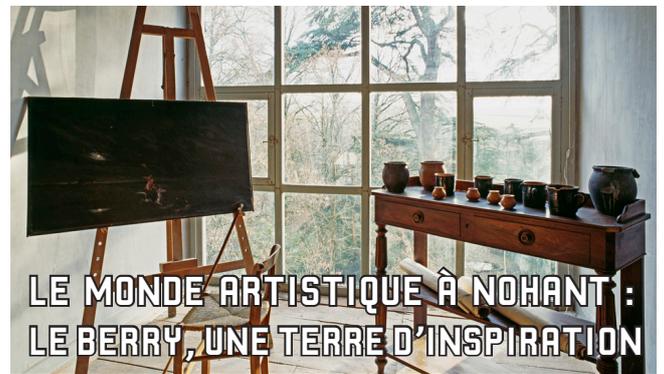
Réalisation d'un carnet de voyage en souvenir de la visite du domaine : collages, dessins, écriture, ...



LA MAISON DE GEORGE SAND

Visite commentée

La visite de la maison de l'écrivaine permet de se familiariser avec l'univers de George Sand : sa vie à Nohant, son travail d'écriture, ses rencontres...



LE MONDE ARTISTIQUE À NOHANT : LE BERRY, UNE TERRE D'INSPIRATION

Visite thématique

George Sand a toujours vécu et pensé sa maison comme un lieu dans lequel tous les arts pourraient se rencontrer et échanger. Une résidence artistique d'avant-garde qui invite chacun à la réflexion, à l'expression, à la rêverie, dans une nature environnante celle du Berry qui a tant inspiré la romancière.

Frédéric Chopin, Eugène Delacroix, Gustave Flaubert, Alexandre Manceau, Maurice Sand et tant d'autres artistes viennent à Nohant pour y trouver l'inspiration, vivre et partager leur art.





GEORGE SAND ET LES CONDITIONS DES FEMMES AU 19^E SIÈCLE

Visite thématique

Le code civil de 1804 ou code Napoléon marque le 19^e siècle par sa dureté envers les femmes et inscrit leur infériorité dans la loi. Une femme reste mineure et sous la tutelle de son époux sa vie durant. Et George Sand dans tout cela ? Une visite axée sur les conditions et droits des femmes entre poings liés et envies de liberté. Possibilité de visite couplée avec le palais Jacques Cœur où s'est tenu le procès en séparation de George Sand.



LES ARBRES REMARQUABLES DE NOHANT

Visite thématique

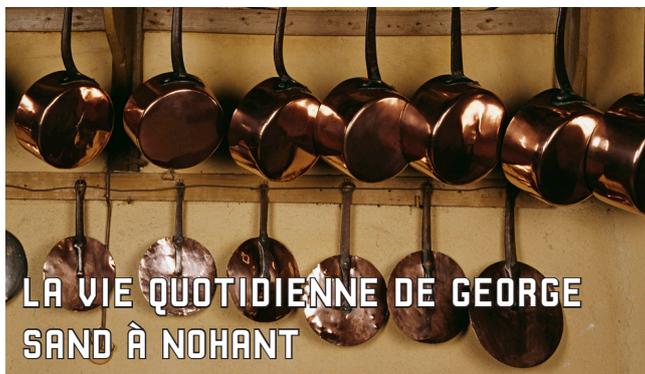
Une visite qui donne à réfléchir sur l'idée de préservation environnementale en observant les essences de Nohant et en découvrant leur histoire. Une lecture d'un extrait du conte « Le Chêne parlant » de George Sand accompagnera la visite.



UN JARDIN D'ÉCRIVAIN HÉRITÉ DU PASSÉ ET TOURNÉ VERS L'AVENIR

Visite thématique

Une visite permettant de découvrir les différents espaces du jardin et la manière dont George Sand les a investis et protégés dans un esprit de transmission.



LA VIE QUOTIDIENNE DE GEORGE SAND À NOHANT

Visite thématique ou visite-conférence

Partez à la rencontre de George Sand au quotidien : son travail d'écriture, son rythme de vie et celui de ses invités, son immersion dans le Berry (traditions et coutumes), ses activités journalières, la vie domestique à Nohant...

- **Visite thématique** ⌚ 1h30
- **Visite de la maison suivie d'une conférence** ⌚ 2h





LES ENGAGEMENTS POLITIQUES DE GEORGE SAND

Visite atelier

Fortement impliquée dans les événements politiques et sociaux de son siècle, George Sand fut animée tout au long de sa vie d'un idéal communautaire où tout se partage et s'échange. Le domaine de Nohant en reste le témoignage concret. Comprendre les enjeux politiques du XIX^e siècle et l'implication de l'écrivaine/journaliste, à travers la visite de la maison, suivie d'un atelier de réflexion.



LES LÉGENDES RUSTIQUES DE GEORGE SAND

Visite thématique et/ou atelier

Visite axée sur les légendes rustiques de George Sand et les illustrations de son fils Maurice Sand.

🕒 1h30

Atelier du patrimoine

- Atelier d'écriture

Invention d'une légende à partir des premières lignes du récit de George Sand et d'une illustration de Maurice Sand.



LA VIE DE GEORGE SAND... À LA LECTURE DE SES LETTRES

Visite thématique et/ou atelier

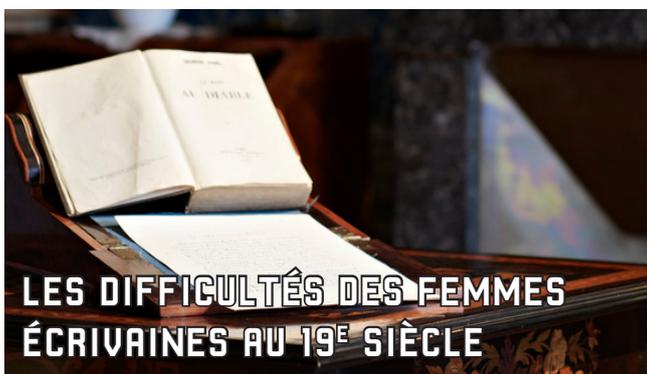
Visite portant sur la thématique du genre épistolaire, agrémentée de lectures de lettres de George Sand.

🕒 1h30

Atelier du patrimoine

- Atelier d'écriture

Écriture d'une lettre en réponse à George Sand.



LES DIFFICULTÉS DES FEMMES ÉCRIVAINES AU 19^e SIÈCLE

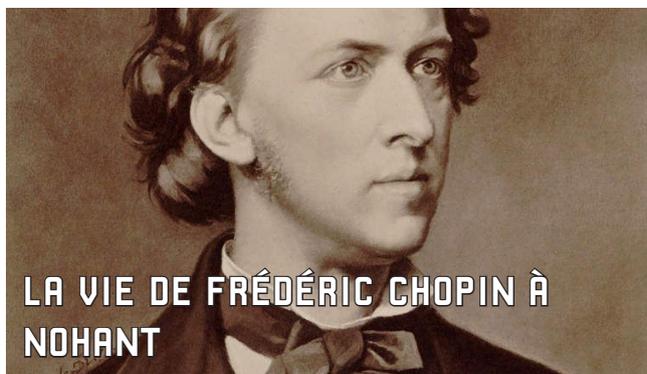
Visite thématique ou visite-conférence

Visite de la maison suivie de la conférence. À la croisée des idées des femmes écrivaines du 19^e et début 20^e siècle : George Sand, Virginia Woolf, Geroge Eliot, Flora Tristan, les soeurs Brontë...

- Visite thématique 🕒 1h30

- Visite de la maison suivie d'une visite conférence 🕒 2h

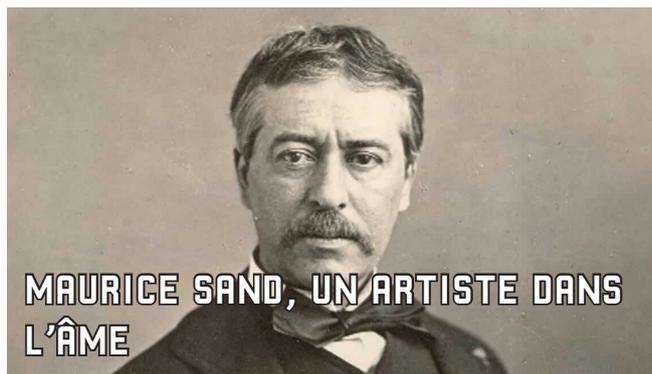




LA VIE DE FRÉDÉRIC CHOPIN À NOHANT

Visite thématique

De la présence de Chopin, compagnon de George Sand, il ne reste que la porte matelassée à l'étage pour insonoriser son ancien espace de travail. Pourtant le pianiste a passé plusieurs étés à Nohant où il a composé une grande partie de son oeuvre. Cette visite est l'occasion de découvrir ce grand artiste et ses rapports avec George Sand et le Berry.



MAURICE SAND, UN ARTISTE DANS L'ÂME

Visite thématique et/ou atelier

Fils de George Sand, Maurice fut un artiste aux multiples talents : peintre, illustrateur, marionnettiste, écrivain, entomologiste et botaniste... Il découvre, crée, expérimente et allie avec passion les sciences et l'univers fantastique. Cette visite permet d'aborder la personnalité artistique et les oeuvres du fils prodige. Visite exceptionnelle de l'atelier de Maurice Sand (nombre limité de participants).

🕒 1h30

Atelier du patrimoine

- Atelier carnet de voyage

Réalisation d'un carnet de voyage en souvenir de la visite du domaine : collages, dessins, écriture, ...



PORTRAIT D'UN JOUR, PORTRAIT DE TOUJOURS

Visite thématique et/ou atelier

Visite découverte axée sur George Sand et sa famille à travers les portraits conservés à Nohant, du portrait peint au portrait photographique : styles, compositions et techniques.

🕒 1h30

Ateliers du patrimoine

- Atelier portrait

Réalisation d'un portrait plastique ou littéraire de George Sand à l'aide de divers supports.

- Atelier caricature

Analyse des caricatures représentant George Sand et les femmes écrivains (les bas-bleus) de son époque et réalisation d'une caricature.



CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX