



# JUIN

SAMEDI

4 JUIN

## 16h00 • Causerie-rencontre\*

*Romantisme et légèreté*

**Nicolas d'ESTIENNE D'ORVES**, écrivain

*Peut-on sortir des clichés du romantisme ?*

## 17h30 • Concert au jardin

(Parc du Domaine de George Sand)

**Bella SCHÜTZ**, piano

*Âgée d'à peine vingt ans, cette jeune pianiste qui se perfectionne auprès de Jacques Rouvier au Mozarteum de Salzbourg est l'un des espoirs les plus prometteurs du piano français.*

Bach/Busoni – Chopin – Schumann – Scriabine

## 20h30 • Récital

**Adam LALOUM**, piano

*Premier Prix du prestigieux Concours Clara Haskil en 2009 et « Instrumentiste de l'Année » des Victoires de la Musique 2017, un pianiste à « l'extrême sensibilité » qui semble entretenir un secret dialogue avec chacun des compositeurs joués ». (Télérama)*

Chopin – Schubert

DIMANCHE

5 JUIN

## 11h00 • Tremplin-découverte\*

**Viktor SOOS**, piano

*Grand Prix du Concours international Robert Schumann de Zwickau en 2021, ce jeune pianiste de 25 ans a conquis le cœur du public qui lui a attribué son prix.*

Brahms – Chopin – Schumann – Clara Schumann

## 16h00 • Concert de musique de chambre

**Romain DAVID**, piano

**Fanny CLAMAGIRAND**, violon

Quatuor TCHALIK

*Deux chefs-d'œuvre de la musique de chambre française, le Quintette de César Franck et le Concert de Chausson, servis par une jeune génération d'artistes, tous couronnés de nombreux prix.*

Franck – Chausson

\* Les causeries-rencontres, les conférences et les tremplins-découvertes sont présentés par Jean-Yves Clément.

Toutes les manifestations de juin ont lieu à la Bergerie-Auditorium Frédéric Chopin.

Organisé par l'association Musique au Pays de George Sand.  
Licences d'entrepreneur de spectacles n° 2-1094383 et n° 3-1085403.

SAMEDI

11 JUIN

## 16h00 • Causerie-rencontre\*

*Tout Chopin !*

**Olivier BELLAMY**, journaliste et écrivain

*Autour de son « Dictionnaire amoureux de Chopin »*

## 20h30 • Récital

**Rafal BLECHACZ**, piano

*Lauréat en 2005 du prestigieux Concours Chopin de Varsovie, le pianiste polonais Rafal Blechacz « réussit à allier intensité expressive et virtuosité technique, réconciliant ainsi deux conceptions d'interprétation. » (Classica)*

Bach – Beethoven – Franck – Chopin

DIMANCHE

12 JUIN

## 11h00 • Tremplin-découverte\*

**Gabriel TCHALIK**, violon

**Dania TCHALIK**, piano

*Un programme dans l'esprit de Proust autour d'œuvres qui inspiraient l'écrivain, avec pour guides le jeune violoniste virtuose Gabriel Tchalik et son frère Dania qui « font chanter leurs instruments avec un sens de l'écoute mutuelle, à la fois complice et fraternelle, au sens premier du terme » (Crescendo Magazine)*

Franck – Fauré – Hahn

## 16h00 • Récital

**Dmitry SHISHKIN**, piano

*Récompensé par le 1<sup>er</sup> Prix du Concours international de musique de Genève 2018 et le 2<sup>e</sup> Prix du Concours Tchaïkovski 2019, Dmitry Shishkin est doté « d'un grand professionnalisme combiné à une subtilité musicale naturelle et à un talent artistique ». (Evgeny Kissin)*

Scarlatti – Rameau – Scriabine – Chopin

SAMEDI

18 JUIN

## 16h00 • Causerie-rencontre\*

*La musique ou la mort*

**Claude HAGÈGE**, linguiste et professeur au Collège de France

*Un linguiste de réputation mondiale s'interroge sur son art de prédilection.*

## 20h30 • Récital

**Mikhaïl PLETNEV**, piano

*Premier prix et Médaille d'Or au Concours International Tchaïkovski à 21 ans, Mikhaïl Pletnev enchante et éblouit le public du monde entier depuis plusieurs décennies. « La virtuosité extraordinaire et l'ingéniosité scintillante sont les maîtres mots de ses performances au piano ». (Die Welt).*

Chopin

**DIMANCHE****19 JUIN****11h00 • Tremplin-découverte\*****Leonardo PIERDOMENICO, piano**

Vainqueur du Prix du Jury au Concours international Van Cliburn, le jeune pianiste associe « une technique de haut niveau et une musicalité approfondie et scrupuleuse ». (Gramophone)

Chopin – Scriabine

**16h00 • Concert de mélodies****Duo Raquel CAMARINHA, soprano****Yoan HÉREAU, piano**

Un voyage au sommet de l'art de Chopin, dans des pages étrangement méconnues, en compagnie d'un duo d'excellence dont le disque a été plébiscité par la critique : « Autant chanteuse que comédienne... Raquel Camarinha interprète dans tous les sens du terme ». (ResMusica.com)

Chopin (Intégrale des *Mélodies*)**SAMEDI****25 JUIN****16h00 • Causerie-rencontre (vidéo-projection)\****Interprètes mythiques***Bruno MONSANGEON, réalisateur et écrivain**

Projection du film « Grandes figures féminines méconnues » : Marie-Claire Alain (orgue), Julia Varady (chant) Viktoria Postnikova (piano) et Hephzibah Menuhin (piano)

**20h30 • Concert de musique de chambre****Trio Edgar, Raphaëlle et Jérémie MOREAU**

Dans la « Moreau Family », Edgar, violoncelliste (lauréat du concours Rostropovitch à 15 ans), la sœur Raphaëlle violoniste (plus haute distinction dans la classe de Renaud Capuçon) et le frère pianiste Jérémie (en lice aux Victoires de la musique 2022).

Schubert – Brahms

**DIMANCHE****26 JUIN****11h00 • Tremplin-découverte\*****Marine CHAGNON, mezzo-soprano****Joséphine AMBROSELLI, piano**

Des mélodies suédoises au parfum populaire et intime interprétées par deux jeunes artistes réunies autour de pages qui célèbrent avec pudeur l'amour et la nature.

Mélodies suédoises (Stenhammar – Rangström Peterson – Berger – Larsson...)

**16h00 • Récital****Jonathan FOURNEL, piano**

Premier pianiste français depuis 30 ans à remporter le prestigieux Concours Reine Elisabeth 2021, Jonathan Fournel se distingue par « le naturel, la musicalité et la poésie qui caractérisent son jeu » (Le Monde)

Brahms – Chopin

**NOHANT FESTIVAL CHOPIN HORS LES MURS**

Nous fêtons cette année les 5 ans du programme Nohant Festival Chopin Hors les Murs. Cette initiative a pu voir le jour grâce au soutien généreux de la **Fondation Daniel et Nina Carasso** pendant les quatre premières années et, depuis deux ans, à celui du **Crédit Agricole Centre Ouest** rejoint par la société **Seprolec** et le facteur de pianos **Pleyel** dont la renaissance est amorcée depuis 2021.

S'y ajoutent le soutien de différents organismes liés à des lieux spécifiques : Aéroport de Châteauroux, BGE Indre, Parc Naturel Régional de la Brenne, Mairies de Saint-Août, de La Châtre, de Levroux, de Déols, Centre des monuments nationaux, Ville de Bourges.

Que tous en soient ici remerciés.

Les événements Hors les Murs irriguent principalement l'Indre mais aussi les départements limitrophes en quelques occasions, afin de **favoriser l'accès au concert à de nouveaux publics et d'aider de jeunes artistes à partager leur passion**. L'ensemble des événements organisés dans le cadre du Hors les Murs le sont en **partenariat avec des associations, des villes, des lieux privés ou publics, à leur demande (\*)** et permettent d'accueillir le public le plus souvent gratuitement.

Parmi les lieux où seront programmés des concerts cet été, sont pressentis : le **Parc du Domaine de George Sand à Nohant**, l'**Eglise de Mézières-en-Brenne**, la **Collégiale de Levroux**, le **Château d'Argy**, l'**Abbaye de Déols**, le **Centre hospitalier de Châteauroux**, le **Bel été à Bourges**, l'**Aéroport de Châteauroux**, la **Halle de Saint-Août**, le **Château d'Ars**.

Les jeunes musiciens et comédiens participant à ce programme sont véritablement des talents exceptionnels, déjà remarqués des professionnels du monde artistique. En les intégrant à notre **Académie des Jeunes Talents, parrainée par Frédéric Lodéon**, nous leur offrons la possibilité de se faire connaître davantage mais aussi de renforcer leur expérience professionnelle. Nous leur permettons également de réaliser des projets spécifiques autour d'un compositeur ou d'un auteur liés au romantisme, notamment avec les pianos de l'époque de Chopin.

Sont déjà retenus pour participer à ce programme en 2022 les musiciens **Bella Schütz** (piano), **Viktor Soos** (piano), **Gabriel et Dania Tchalik** (Duo violon et piano), **Leonardo Pierdomenico** (piano), **Marine Chagnon** et **Joséphine Ambroselli** (Duo chant et piano), **Guillaume Vincent** (piano), **Vincent Martinet** (piano), **Zu-An Shen** (piano), **Maya Nakagura** (piano) et deux jeunes comédien(ne)s qui seront prochainement désigné(e)s.

**Calendrier complet du  
Nohant Festival Chopin Hors les Murs 2022**  
[www.festivalnohant.com](http://www.festivalnohant.com)

(\*) Si vous souhaitez postuler pour accueillir un événement Hors les Murs en 2023, contactez-nous par email : [contact@festivalnohant.com](mailto:contact@festivalnohant.com)

# JUILLET

JEUDI 21 JUILLET

## 20h30 • Récital

Charles RICHARD-HAMELIN, piano

Deuxième Grand Prix et lauréat du Prix Krystian Zimerman du Concours international Frédéric Chopin de Varsovie 2015, il est reconnu comme un interprète « polyvalent, multidimensionnel et d'un lyrisme séduisant, un technicien d'une élégance et d'une sophistication exceptionnelles ». (BBC Music Magazine)

Franck – Ravel – Chopin

VENDREDI 22 JUILLET

## 10h00 • Masterclasse publique\*\*

## 16h00 • Conférence\*\*

Proust écrivain sur Chopin

Jérôme BASTIANELLI, écrivain et Président des Amis de Marcel Proust

Chopin et Proust, la rencontre de deux génies

## 20h30 • Récital

Philippe CASSARD, piano

Considéré par ses pairs, la critique et le public comme l'un des musiciens les plus attachants et complets de sa génération, Philippe Cassard revient à Nohant avec un programme à son image, sensible et plein d'énergie.

Schubert – Liszt – Chopin

SAMEDI 23 JUILLET

## 10h00 • Masterclasse publique\*\*

## 18h00 • Impromptu littéraire et musical autour de Marcel Proust et George Sand

(Parc du Domaine de George Sand)

Pianistes et comédiens de l'Académie des jeunes talents 2022

## 20h30 • Récital

Bruce LIU, piano

Premier Grand Prix du Concours International Frédéric Chopin de Varsovie 2021 à l'unanimité, le pianiste Bruce Liu a dominé la compétition avec « une sonorité, belle et généreuse, un jeu épuré et fluide, qui frappe souvent par son élégance ». (France Musique)

Chopin – Ravel – Liszt

DIMANCHE 24 JUILLET

## 11h00 • Tremplin-découverte\*

Lauréat PRIX CORTOT 2022, piano

Chopin

## 16h00 • Musique de chambre

Anne GASTINEL, violoncelle

Claire DÉSSERT, piano

L'intégrale de l'œuvre pour violoncelle et piano de Chopin par un duo d'artistes exceptionnelles, chacune couronnée par les plus hautes distinctions, « dont la complicité permet d'offrir aux auditeurs des émotions rares, à fleur de souffle ». (Télérama)

Chopin

## 20h30 • Récital

Florent ALBRECHT, piano Pleyel 1846

Son récent enregistrement sur pianoforte 1826 des Nocturnes de Field - qui inspirèrent ceux de Chopin - a reçu les faveurs de la critique. À Nohant, c'est sur un piano Pleyel fraîchement restauré qu'il les mettra en lumière.

Chopin – Field

Concert suivi d'une balade nocturne littéraire et musicale dans le Parc du Domaine de George Sand avec la participation des jeunes talents de l'Académie du Nohant Festival Chopin.

LUNDI 25 JUILLET

## 10h00 • Masterclasse publique\*\*

## 16h00 • Conférence\*\*

De Field à Chopin, évolution du Nocturne

Florent ALBRECHT, piano

avec la participation de Jean-Yves Clément et Yves Henry

## 20h30 • Récital

Javier PERIANES, piano

Pour la première fois à Nohant, l'un des pianistes les plus fascinants de la jeune génération « un grand d'Espagne du clavier au souffle conquérant, un traducteur scrupuleux et intransigeant, qui porte loin le prestige de l'école espagnole du piano, dans la lignée de l'inoubliable Alicia de Larrocha ». (concertclassic.com)

Beethoven – Chopin – Granados – Liszt – Wagner/Liszt

\*\* Toutes les masterclasses animées par Yves Henry, les conférences et la causerie-rencontre de juillet, ont lieu à la salle Maurice Sand du Théâtre de La Châtre.





# FICHE DE RÉSERVATIONS

A retourner à :

## OFFICE DE TOURISME

134 rue Nationale - 36400 LA CHÂTRE

Ouvert du mardi au samedi

de 10h à 12h30 et de 14h30 à 18h.

Les réservations **par correspondance** sont ouvertes dès réception du dépliant et **en ligne**

sur [www.festivalnohant.com](http://www.festivalnohant.com) à partir du **14 mars**

Pour l'envoi de vos billets, merci de bien vouloir joindre une enveloppe timbrée à votre adresse.

**Les réservations par téléphone au 02 54 48 46 40** et la vente directe des billets à l'Office de Tourisme débuteront **le 3 mai 2022**

Les billets vendus ne sont ni repris, ni remboursés.

Règlement par chèque bancaire ou postal à l'ordre de : **M. P. G. S.**

Nous recueillons ci-après les données vous concernant pour finaliser votre réservation, et nous vous invitons à consulter notre Politique de Données Personnelles depuis notre site internet :

[www.festivalnohant.com/donnees-personnelles/](http://www.festivalnohant.com/donnees-personnelles/)

NOM : \_\_\_\_\_

Prénom(s) : \_\_\_\_\_

Adresse n° et voie : \_\_\_\_\_

Complément adresse : \_\_\_\_\_

Code Postal : \_\_\_\_\_

Ville : \_\_\_\_\_

Pays : \_\_\_\_\_ Tél. : \_\_\_\_\_

E-mail : \_\_\_\_\_

J'accepte de recevoir votre newsletter électronique (désinscription à tout moment)

Soucieux de **garantir la sécurité sanitaire du public**, les organisateurs mettront en place les mesures en vigueur au moment des concerts.

Membre 2022 du Cercle des  
Amis du Nohant Festival Chopin

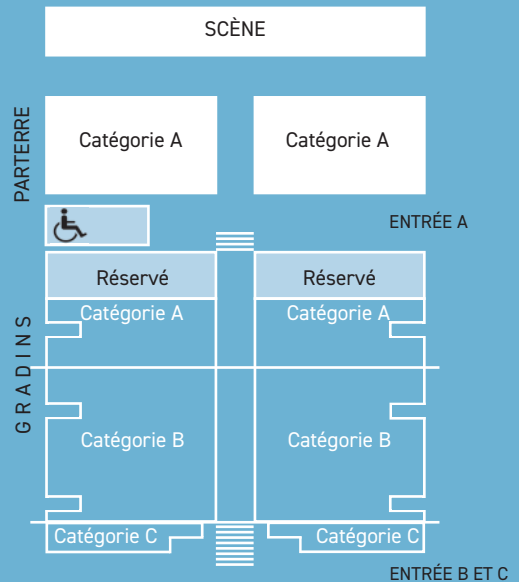
oui  non



Si vous souhaitez devenir membre ou réadhérer, envoyez votre demande par mail à l'adresse suivante :

[cercledesamis@festivalnohant.com](mailto:cercledesamis@festivalnohant.com)  
[www.festivalnohant.com](http://www.festivalnohant.com)

## PLAN DE LA BERGERIE-AUDITORIUM



## > À NOTER

**Au domaine de George Sand**  
Centre des monuments nationaux :

### > Rendez-vous aux jardins les 4 et 5 juin

« Les jardins face au changement climatique »

Programme sur [www.maison-george-sand.fr](http://www.maison-george-sand.fr)

Le juin à 17h30 : Récital dans le parc par la pianiste Bella Schüt en partenariat avec le Nohant Festival Chopin

### > « Le Nohant de Chopin »

Les 11, 12, 25 et 26 juin à 11h45

Le 25 juillet à 11h30

Visite de la maison axée sur la présence du musicien durant les sept étés passés en Berry (réservations indispensables).

### > Visites au son du piano les 22, 25 et 26 juillet

en partenariat avec le Nohant Festival Chopin

À la fin de la dernière visite commentée de la maison, les jeunes solistes en résidence au Nohant Festival Chopin joueront dans le salon sur un Piano Pleyel de l'époque de Chopin.

Accès gratuit à la maison sur présentation d'un billet du Festival aux horaires des visites, en fonction des disponibilités.

Informations et réservations au **02 54 31 06 04**  
et sur [www.maison-george-sand.fr](http://www.maison-george-sand.fr)