



domaine de George Sand

ACTIVITÉS À LA MAISON

Un paysage à croquer



On le sait bien George Sand aimait croquer la vie à pleine dents ! Ses aller-retours entre Nohant et Paris depuis son plus jeune âge, son métier d'écrivaine, ses talents de couturière mais aussi de musicienne, elle ne connaît pas l'ennui ! Mais elle croque également les paysages, elle les dessine sur le vif, le temps d'une pause ou d'une balade avec son fils, Maurice parfois. Cette technique faite en quelques traits, sans détails précis permet d'avoir une vue d'ensemble d'un paysage. Il est possible d'y revenir plus tard pour le retravailler ou de le laisser tel quel.



Comme George et Maurice, croque le paysage que tu vois depuis une des fenêtres de ta maison !

Le Golf-Juan, février 1868, Maurice Sand

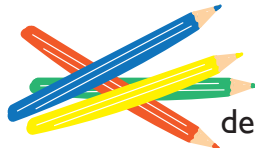
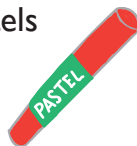
Les Sables d'Olonne, juillet 1876, Maurice Sand

MATÉRIEL



du papier

des pastels



des crayons
de couleur



des feutres

RÉALISATION

Place-toi confortablement devant une de tes fenêtres avec une feuille et les outils que tu souhaites utiliser. Tu peux faire ton croquis avec n'importe quelle technique : peinture, aquarelle, crayon de papier, feutre, crayons de couleur, pastels, etc.

Le petit + : Tu peux essayer de faire des variantes, le matin ou le soir, un jour de soleil ou de pluie ou encore n'utiliser qu'une seule couleur et la décliner dans différentes teintes.